



**D R U M
EXPERIENCE**

**CONTENUTI
DEL PERCORSO**



**CRISTIAN
COLUSSO**

CRISTIANCOLUSSO.COM

INDICE DEI CONTENUTI

DRUM EXPERIENCE

FILE MULTIMEDIALI INCLUSI

- 40 video in full HD - durata totale quasi 12 ore di contenuti.
- 40 manuali in formato PDF, comprendenti 99 pagine e 657 esercizi (grooves e fills) suddivisi e ordinati in base agli stili.
- 174 audio mp3 contenenti i 174 play-along (a diverse velocità) sui quali praticare i grooves e i fills.
- 11 audio mp3, della durata media di 60 minuti ciascuno, contenenti le 11 interviste ai batteristi professionisti.

MODULO 1 – ROCKPOP ADVANCED

Questo è il modulo più corposo di drum experience, e comprende:

- 9 video per una durata totale di 3 ore e 30 minuti.
- 9 pdf per un totale di 27 pagine di trascrizioni di tutti i 154 esercizi, grooves e fills inclusi in questo modulo.
- 45 play-along (a diverse velocità) sui quali praticare i grooves e i fills.

Entrando nei dettagli, ecco gli argomenti affrontati, video per video.

Video 1:

- rimshot
- cross-stick
- groove con charleston aperto
- groove sul crash
- aperture di charleston

Video 2:

- Moeller technique applicata al charleston
- Accento in levare
- Charleston suonato con il piede
- Groove in 3/4

Video 3:

- Ostinati sul charleston
- Figure fondamentali
- Groove con le spazzole
- Esercizi di lettura

Video 4:

- Moeller technique sul charleston suonato a 2 mani
- Ostinato cassa e rullante + accenti sul charleston
- Grooves e fills

Video 5:

- Figure d'insieme con ottavi
- Figure d'insieme con sedicesimi
- Play-along

Video 6:

- Figure d'insieme con set-up
- Play-along

Video 7:

- Poliritmo di 3 su 4 su una misura di 3/4 e di 4/4
- Esercizi di coordinazione
- Applicazione del 3 su 4 ai grooves e ai fills

Video 8:

- Tempi dispari 5/4
- Grooves base
- Variazioni 2+3
- Variazioni 3+2
- Tempi dispari 5/8

Video 9:

- Tempi dispari 7/4
- Grooves
- Variazioni 2+2+3
- Variazioni 3+2+2
- Variazioni 2+3+2
- Tempi dispari 7/8

MODULO 2 – AFRO CUBAN

Questo secondo modulo di drum experience comprende:

- 8 video per una durata totale di 2 ore.
- 8 pdf per un totale di 21 pagine di trascrizioni di tutti i 129 esercizi, grooves e fills, inclusi in questo modulo.
- 39 play-along (a diverse velocità) sui quali praticare i grooves e i fills.

Entrando nei dettagli, ecco gli argomenti affrontati, video per video.

Video 1:

- Cha cha cha con campana
- Cha cha cha con charleston e cross-stick
- Cha cha cha con figura del Guiro e delle maracas sul charleston

Video 2:

- Cha cha cha funk con campana e charleston
- Abanico

Video 3:

- Bolero
- Clave
- Cascara
- Cascara + son clave
- Cascara + rumba clave + cassa

Video 4:

- Bongo bell + clave + cassa
- 2 ostinati
- Figure fondamentali cassa + bongo + clave
- Esercizi di lettura

Video 5:

- Mambo
- Grooves e variazioni di cassa
- Figure di charleston

Video 6:

- Mambo
- Mambo bell + clave + cassa
- Mambo bell + cross-stick e tom + cassa
- Figure di charleston

Video 7:

- 6/8 afro cuban
- Figura della campana
- Variazioni di cassa e charleston
- Grooves
- Figure dei tom

Video 8:

- Songo
- Figure di charleston
- Variazione campana, tom, rullante e cassa
- Grooves

MODULO 3 – BRAZILIAN

Questo terzo modulo di drum experience comprende:

- 3 video per una durata totale di 40 minuti.
- 3 pdf per un totale di 9 pagine di trascrizioni di tutti i 46 esercizi, grooves e fills, inclusi in questo modulo.
- 10 play-along (a diverse velocità) sui quali praticare i grooves e i fills.

Entrando nei dettagli, ecco gli argomenti affrontati, video per video.

Video 1:

- Bossa nova sul charleston
- Bossa nova sul piatto
- Bossa nova con le spazzole
- Esercizi di lettura

Video 2:

- Samba sul charleston
- Samba sul piatto
- Samba sul rullante
- Samba fast
- Figure fondamentali
- Esercizi di lettura
- Batucada

Video 3:

- Samba de partido alto
- Ostinato di charleston
- Breaks di 2 e 4 misure
- Coordinazione e ostinato piedi

MODULO 4 – FUNK

Questo quarto modulo di drum experience comprende:

- 5 video per una durata totale di 1 ora e 30 minuti.
 - 5 pdf per un totale di 11 pagine di trascrizioni di tutti i 98 esercizi, grooves e fills, inclusi in questo modulo.
 - 18 play-along (a diverse velocità) sui quali praticare i grooves e i fills.
- Entrando nei dettagli, ecco gli argomenti affrontati, video per video.

Video 1:

- Grooves funk con sincope e aperture di charleston
- Grooves con ghost notes e aperture di charleston

Video 2:

- Ghost notes a sedicesimi
- Grooves on ghost a mani alternate
- Coordinazione
- Ostinato
- Ghost notes con il charleston

Video 3:

- Ghost notes in sestine e trentaduesimi
- Grooves

Video 4:

- Sedicesimi swing
- Ostinato e figure fondamentali
- Grooves con ostinato misto

Video 5:

- Sistema ghost notes
- Figure del charleston
- Figure rullante e cassa

MODULO 5 – SHUFFLE

Questo quinto modulo di drum experience comprende:

- 2 video per una durata totale di 50 minuti.
- 2 pdf per un totale di 5 pagine di trascrizioni di tutti i 48 esercizi, grooves e fills, inclusi in questo modulo.
- 7 play-along (a diverse velocità) sui quali praticare i grooves e i fills.

Entrando nei dettagli, ecco gli argomenti affrontati, video per video.

Video 1:

- Pulsazione shuffle
- Coordinazione
- Grooves base e shuffle
- Ostinati fondamentali

Video 2:

- Shuffle rock
- Grooves
- Coordinazione ternaria

MODULO 6 – JAZZ

Questo sesto modulo di drum experience comprende:

- 5 video per una durata totale di 1 ora e 15 minuti.
- 5 pdf per un totale di 11 pagine di trascrizioni di tutti i 60 esercizi, grooves e fills.
- 15 play-along (a diverse velocità) sui quali praticare i grooves e i fills.

Entrando nei dettagli, ecco gli argomenti affrontati, video per video.

Video 1:

- Piatto in 4
- Figura fondamentale del piatto
- Coordinazione

Video 2:

- Controllo della prima e terza nota
- Interpretazione swing

- Esercizi di lettura
- Struttura AABA

Video 3:

- Controllo della seconda nota
- Applicazione ostinato swing
- Esercizi di lettura

Video 4:

- Controllo di 2 note
- Esercizi di lettura
- Suonare in 2 e in 4

Video 5:

- Lettura a 2 suoni
- Swing in 3/4
- Lettura a un suono

MODULO 7 – BLUES & COUNTRY

Questo settimo modulo di drum experience comprende:

- 2 video per una durata totale di 25 minuti.
- 2 pdf per un totale di 3 pagine di trascrizioni di tutti i 29 esercizi, grooves e fills, inclusi in questo modulo.
- 7 play-along (a diverse velocità) sui quali praticare i grooves e i fills.

Entrando nei dettagli, ecco gli argomenti affrontati, video per video.

Video 1:

- Coordinazione blues
- Grooves and slow grooves blues

Video 2:

- In 2 country
- Country waltz
- Train beat

MODULO 8 – REGGAE & SKA

Questo ottavo modulo di drum experience comprende:

- 4 video per una durata totale di 55 minuti.
- 4 pdf per un totale di 9 pagine di trascrizioni di tutti i 70 esercizi, grooves e fills, inclusi in questo modulo.
- 24 play-along (a diverse velocità) sui quali praticare i grooves e i fills.

Entrando nei dettagli, ecco gli argomenti affrontati, video per video.

Video 1:

- One drop
- Variazioni ed aperture di charleston
- Variazioni cross-stick

Video 2:

- Steppers
- Variazioni di charleston
- Variazioni di cross-stick

Video 3:

- Rockers
- Dancehall
- Variazioni e grooves

Video 4:

- Groove base ska
- Variazioni di charleston e di cassa

MODULO 9 – CALYPSO SOCA – CUMBIA – MERENGUE

Questo nono modulo di drum experience comprende:

- 2 video per una durata totale di 25 minuti.
- 2 pdf per un totale di 3 pagine di trascrizioni di tutti i 23 esercizi, grooves e fills, inclusi in questo modulo.
- 9 play-along (a diverse velocità) sui quali praticare i grooves e i fills.

Entrando nei dettagli, ecco gli argomenti affrontati, video per video.

Video 1:

- Calypso
- Soca
- Variazioni

Video 2:

- Cumbia
- Merengue
- Figura della guira sul charleston
- Grooves

OMAGGI INCLUSI

OMAGGIO 1 – ASSISTENZA EMAIL ILLIMITATA

Sentiti libero di contattarmi in email quando e quante volte tu lo necessiti, avrai il mio supporto costante e quello di tutto il mio Staff.

OMAGGIO 2 – ISCRIZIONE AL GRUPPO PRIVATO SU FACEBOOK

Potrai interagire con altri batteristi che seguono i miei percorsi. Riceverai supporto ulteriore, potrai condividere i tuoi successi, confrontarsi per migliorare assieme!

OMAGGIO 3 – 11 INTERVISTE AUDIO AI BATTERISTI FAMOSI

(questo omaggio vale solo se acquisti il percorso effettuando un unico pagamento)

Ho avuto il piacere di intervistare 11 batteristi famosi, precisamente:

Paolo Muscovi, Fabio Valdemarin, Max Zaccheroni, Cristian Meyer, Maxx Furian, Andrea Fontana, Max stendardi, gandhi, Rodolfo Lamorgese, Luca Colussi e Maurizio dei lazzarretti.

Tutti musicisti estremamente originali e specializzati in uno o più linguaggi musicali contenuti in drum experience.

Le informazioni presenti in questi 11 audio (della durata media di 60 minuti, quindi 11 ore di didattica) non hanno prezzo.